

Teatro Itinerante di Bertelli e Caraffini
via G. Rabboni, 20 – 26100 Cremona

Mostra “PERCHE’ NON ACCADA MAI PIU’. LIBRI FASCISTI PER LA SCUOLA” - interventi di animazione: scheda presentazione

“OCCHI APERTI!”

osservare –raccontare –comprendere - conoscere

Intervento di animazione per un approccio attivo alla mostra

“PERCHE’ NON ACCADA MAI PIU’. LIBRI FASCISTI PER LA SCUOLA”

Il testo unico di Stato

(1929 – 1943)

Finalita' principale

favorire presso i giovani alunni e le giovani alunne in visita una modalità di fruizione attiva – autonoma, responsabile, consapevole, partecipata - della mostra.

Obiettivo principale

Porre al centro dell'esperienza di visita la percezione e il punto di vista delle alunne e degli alunni coinvolti

Destinatari

alunne/i dell'ultimo anno della Scuola Primaria e dei tre anni della Scuola di Istruzione Secondaria di Primo Grado;
altre fasce d'età: da concordare

Numero di alunne/i coinvolte/i per ciascun intervento

gruppo classe (orientativamente da un minimo di 15 a un massimo di 30 alunne/i)

Modalità di realizzazione

lavoro in piccoli gruppi – assegnazione consegne – ricognizione – restituzione – riflessione;

- lavoro in piccoli gruppi di massimo cinque alunne/i ciascuno;
- ciascun gruppo effettuerà “quattro ricognizioni” autonome della mostra, non mediate da spiegazioni iniziali particolarmente dettagliate, basate su “quattro consegne” da evadere in tempo breve;
- al termine di ciascuna ricognizione si prevede una restituzione in plenaria delle osservazioni compiute dai vari gruppi;
- al termine di ogni restituzione si prevede una riflessione guidata correlata ai materiali emersi dalle restituzioni stesse.

Strumenti di lavoro

alunne/i: quaderno e penna per appunti (da recuperare in autonomia)

animatore: se possibile, una lavagna con fogli bianchi

Esigenze

un tavolo

uno spazio adeguato a far sedere comodamente i partecipanti all'incontro, meglio se su sedie con tavolino incorporato altrimenti su sedie normali

Durata

60 minuti circa

si suggerisce che la classe, al termine dell'intervento, effettui una visita più accurata della mostra - insieme ai/alle docenti - in un'ottica di conferma e/o di ricerca/approfondimento delle informazioni/ considerazioni/riflessioni condivise nel corso dell'intervento animativo.

Date disponibili e organizzazione interventi

si segnala la disponibilità a realizzare

- fino a due interventi in una mattinata e un intervento nel pomeriggio nelle date di seguito indicate:

mercoledì 16 marzo - martedì 22 marzo - martedì 5 aprile - giovedì 14 aprile;

- fino a due interventi in una mattinata nelle date di seguito indicate:

sabato 19 marzo - sabato 2, 9, 16 aprile.

N.B. Per fare richiesta di partecipare a questa proposta, a quella del Sentiero della Costituzione (vedi scheda allegata) e a visite guidate, gli insegnanti devono essere iscritti al Corso 2016 *Conoscere la Costituzione. Formare alla cittadinanza*.

Le richieste devono essere presentate entro e non oltre il 10 marzo 2016.

Nel caso di richieste eccedenti l'offerta le accettazioni saranno in ordine di presentazione.

Le visite libere alle mostre da parte delle classi scolastiche devono comunque essere prenotate almeno tre giorni prima.

Per prenotazioni e informazioni telefonare a 327 3293462 oppure scrivere a ass25aprilecr@libero.it lasciando recapito telefonico.

Le attività sono tutte a titolo gratuito.